

Regulamin konkursu plastycznego „Muzeum w oczach dzieci”

§1

Celami konkursu są:

1. Budowanie trwałej więzi pomiędzy Zwiedzającymi a Muzeum Narodowym Rolnictwa w Szreniawie.
2. Integracja międzypokoleniowa.
3. Kreatywne spędzanie wolnego czasu.

§2

1. Organizatorem konkursu o nazwie „Muzeum w oczach dzieci” jest Muzeum Narodowe Rolnictwa i Przemysłu Rolno-Spożywczego w Szreniawie (ul. Dworcowa 5, 62-052 Komorniki).
2. Osobami delegowanymi do reprezentowania Muzeum we wszelkich sprawach związanych z konkursem są: adiunkt Katarzyna Nowicka, k.nowicka@muzeum-szreniawa.pl, telefon 61 810 76 29 w. 40 oraz kustosz dyplomowany Mariusz Niestrawski, m.niestrawski@muzeum-szreniawa.pl, telefon 61 810 76 29 w. 23.

§3

1. W konkursie mogą wziąć udział uczniowie szkół podstawowych w wieku 6-15 lat.
2. Zarówno 29 jak i 30 maja w konkursie może wziąć udział do 10 uczestników. Decyduje kolejność zgłoszeń.
3. Zgłoszenia do udziału w konkursie odbywają się bezpośrednio w punkcie informacyjnym (w dniach konkursu).
4. Po wejściu na teren Muzeum uczestnicy powinni się zgłosić do punktu informacyjnego na Placu Głównym. Tam pobierają farby, pędzle, podobrazia i ew. sztalugi.
5. W przypadku mniejszej od oczekiwanej liczby uczestników, reprezentanci Muzeum mogą udzielić zgody na wzięcie udziału w konkursie osobom młodszym niż 6 i starszym niż 15 lat. W tym ostatnim wypadku praca nie może zostać nagrodzona.
6. Nagrody zostaną wręczone w dwóch kategoriach wiekowych: 6-10 lat oraz 11-15 lat.
7. Udział w konkursie jest bezpłatny, lecz uczestnicy muszą posiadać ważne bilety wstępu do Muzeum.
8. Prace przedstawiane na konkurs muszą być pracami własnymi. Pomoc innej osoby (np. rodzica/opiekuna) dyskwalifikuje pracę.

9. Każdy uczestnik może wykonać i przedłożyć do konkursu jedną pracę.
10. Prace zgłoszone do konkursu nie będą zwracane autorom. Wybrane zostaną wykorzystane w ramach wystawy pokonkursowej.
11. Uczestnicy wykonują prace zapewnionymi przez organizatora farbami akryłowymi.
12. Tematyka prac powinna być ściśle związana z wybranym pejzażem z terenu Muzeum lub jego zbiorami. Dla ułatwienia pracy w różnych częściach Muzeum zostaną rozstawione stoły na przybory malarskie. Uczestnicy konkursu mogą przesuwać stoły tylko za wiedzą i zgodą organizatora. Zgłaszając się w punkcie informacyjnym, uczestnik konkursu powinien zadeklarować, w jakiej części Muzeum planuje malować. Proponowane rejony malowania to:
 - a. skansenik pszczelarski,
 - b. wschodnia i południowa ściana pałacu,
 - c. podwórze folwarczne,
 - d. ekspozycja plenerowa „Agrolotnictwo”,
 - e. północna ściana gorzelni,
 - f. wejście pod wiatę z ciężkimi maszynami,
 - g. wybieg dla wołów,
 - h. wybieg dla koniowatych,
 - i. wybieg dla kóz i owiec.
13. Prace składają sami uczestnicy lub w ich imieniu rodzice/opiekunowie.
14. Razem z pracą należy złożyć:
 - a. oświadczenie, w którym wpisane zostaną imię i nazwisko, wiek, telefon kontaktowy, tytuł pracy, imię i nazwisko rodzica lub opiekuna;
 - b. klauzulę zawierającą zgodę na przetwarzanie danych osobowych wraz z datą i własnoręcznym podpisem uczestnika oraz rodzica/opiekuna.Złożenie oświadczeń jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na udział podopiecznego w konkursie.
15. Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem na organizatora prawa własności do prac.
16. Prace nie spełniające zasad udziału nie wezmą udziału w konkursie.
17. Regulamin konkursu będzie dostępny na stronie internetowej Muzeum Narodowego Rolnictwa i Przemysłu Rolno-Spożywczego w Szreniawie – <http://www.muzeum-szreniawa.pl/imuzeum/web/app.php/vortal/>.
18. Sytuacje nieobjęte niniejszym regulaminem rozstrzyga organizator konkursu.

§4

1. Prace rozpoczęte danego dnia należy składać do godziny 16:00 tego samego dnia w punkcie informacyjnym na Placu Głównym Muzeum.
2. Prace dostarczane po wyznaczonym przez organizatora terminie lub wykonane niezgodnie z regulaminem nie będą oceniane.
4. O wyłonieniu zwycięzców konkursu decyduje komisja konkursowa powołana przez organizatora. Kryteria oceny zostaną ustalone w następujący sposób:
 - zgodność pracy z tematem,
 - jakość wykonania,
 - walory artystyczne (kompozycja, gama kolorystyczna).
5. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają w dniu złożenia pracy dyplom za udział w konkursie.
6. Nagrodzone i wyróżnione prace konkursowe zostaną przedstawione na wystawie pokonkursowej.
7. Decyzje komisji konkursowej są ostateczne i nieodwołalne.

§5

1. Ogłoszenie wyników konkursu odbędzie się najpóźniej do 17 czerwca 2021 r.
2. Lista nagrodzonych i wyróżnionych osób zostanie opublikowana na stronie internetowej organizatora konkursu.
3. Osoby nagrodzone oraz wyróżnione zostaną powiadomione telefonicznie o wynikach konkursu.
4. Połączone z wernisażem wystawy pokonkursowej wręczenie nagród odbędzie się pomiędzy 28 a 30 czerwca br. w siedzibie organizatora.

§6

1. Organizator konkursu przyzna, w każdej z wymienionych w regulaminie kategorii, nagrody główne za trzy pierwsze miejsca oraz wyróżnienia. Liczba nagród głównych, a w szczególności liczba wyróżnień zależeć będzie od ocen komisji.
2. Wszyscy laureaci wraz z opiekunami zostaną zaproszeni na uroczysty wernisaż wystawy pokonkursowej. W czasie wernisażu zostaną wręczone nagrody i wyróżnienia. Nagrody i wyróżnienia, które nie zostaną odebrane osobiście, będą wysłane na koszt organizatora na adres wskazany w wypełnionym przez uczestnika oświadczeniu.

3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu ogłoszenia wyników i wręczenia nagród.

§7

1. Niniejszy regulamin jest jedynym i wyłącznym dokumentem określającym zasady i warunki prowadzenia konkursu.

2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zagubione, niekompletne, uszkodzone lub opóźnione zgłoszenia do konkursu powstałe bez winy organizatora.

3. Koszty przygotowania oraz złożenia pracy konkursowej ponosi wyłącznie uczestnik konkursu. Koszty przejazdów również nie obciążają organizatora.

4. W uzasadnionych przypadkach organizator zastrzega sobie prawo zmian w regulaminie.

5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za naruszenie praw autorskich osób trzecich przez autora pracy zgłoszonej do konkursu.

6. Ewentualne spory między organizatorem a uczestnikiem konkursu zostaną rozstrzygnięte polubownie.